

Programa para la Inauguración del Auditorio

Sala Francisco Santos Amat

I PARTE

La fuerza del destino, Obertura.....G. Verdi
(Orquesta)

Otello, "Canzone del salice ed Ave Maria".....G. Verdi
(Soprano y Orquesta)

Nabucco, "Va pensiero".....G. Verdi
(Coro y Orquesta)

La fuerza del destino, "Madre pietosa Vergine".....G. Verdi
(Soprano, Coro y Orquesta)

Herodiade, Introducción.....J. Massenet
(Orquesta)

La Vièrge, "L'extase de la Vièrge".....J. Massenet
(Soprano y Orquesta)



CONCIERTO
MONSERRAT CABALLÉ
Soprano
Acompañada por la
ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE OVIEDO
y ORFEÓN VOCES CREVILLENTINAS
Dirección **PILAR VAÑO**

II PARTE

Adriana Lecouvreur, "Io son l'umile ancella".....F. Cilea
(Soprano y Orquesta)

"Ave Maria".....P. Mascagni
(Soprano y Orquesta)

"M'ama...non m'ama".....P. Mascagni
(Soprano y Orquesta)

Los Gavilanes, "Coro de pescadores".....J. Guerrero
(Coro y Orquesta)

El Rey que rabió, "Coro de doctores".....R. Chapí
(Coro y Orquesta)

El Rey que rabió, "Mi tío se figura".....R. Chapí
(Soprano y Orquesta)

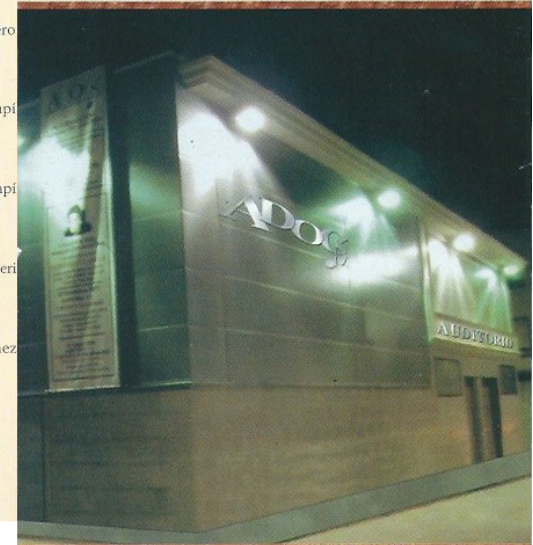
El barberillo de Lavapiés, "Canción de Paloma".....F.A. Barbieri
(Soprano, Coro y Orquesta)

La Tempranica, "La Tarántula".....J. Jiménez
(Soprano y Orquesta)

ADOG
Asociación de Ópera y Conciertos

INAUGURACIÓN AUDITORIO

Jueves, 4 de Diciembre de 2003
a las 19 horas.



ELDA

C/. Paquito Vera, 7-9