

Orquesta del Certamen "Francisco Tárrega"

DIRECTORA:	<i>Yañó Bacete, M^a Pilar</i>
VIOLINES PRIMEROS:	<i>Palomares Chofre, Enrique Serrano Lledó, Manuel Aguado Tronchoni, Amparo Faubel Cabañas, Angel Navarro Gimeno, Juan Carlos Prieto Conca, Elisa Verdeguer Ortiz, Ernesto</i>
VIOLINES SEGUNDOS:	<i>Taroncher Patay, Vicente Lacruz Moreno, Antonio Lacruz Moreno, Victor Enguñidanos Cabanes, José Domingo Gimenez Cerveró, Agustín</i>
VIOLAS:	<i>Balaguer Domenech, Miguel Angel Beltrán Cubel, Olga Esteve Mas, M^a Amparo León Alcocer, José Manuel</i>
VIOLONCHELOS:	<i>Santapau Calvo, Manolo Asunción Valdés, Juan Antonio Giner Sanz, Alicia María Moral Remón, Francisco Ramón</i>
CONTRABAJOS:	<i>Portolés Alamá, José Almero Sancho, Carlos</i>
FLAUTAS:	<i>García Polo, Andrés Feriols Colomar, Bernardo</i>
OBOES:	<i>Llimerà Dus, Vicente Marco Palacios, Eva María</i>
CLARINETES:	<i>Gómez Navarro, Cornelio Vilar Alpuente, Cecilio</i>
FAGOTS:	<i>Merenciano Silvestre, Vicente Ruano Nàcher, Antonio Ramón</i>
TROMPAS:	<i>Llimerà Dus, Juanjo Blesa Romero, Roberto</i>
TROMPETAS:	<i>Pérez Pérez, Sergio Forés Centelles, Eva</i>
PERCUSIÓN:	<i>Catalá Civera, Antón</i>

PATROCINAN



AYUNTAMIENTO DE BENICASIM



GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

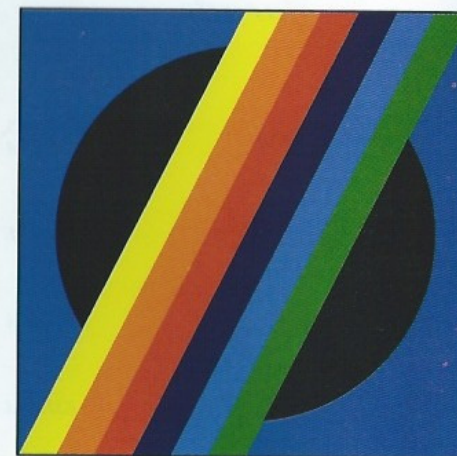


EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL
DE CASTELLON

COLABORAN EN LOS PREMIOS

- Excmo. Ayuntamiento de Castellón
- Ilmo. Ayuntamiento de Vila-real
- Bancaja
- Proquimed, S.A. - Grupo UBE
- Caja Rural San Antonio, de Benicasim
- Iberdrola

COMUNITAT VALENCIANA



XXXV Certamen Internacional
de Guitarra
"FRANCISCO TARREGA"
del 24 al 31 de Agosto de 2001

Final
Viernes 31 de Agosto
a las 22 horas
Teatro Municipal de Benicàssim



AYUNTAMIENTO
DE BENICASIM



TEATRE MUNICIPAL
DE BENICÀSSIM

Jurado

PRESIDENTE

D. Antón GARCÍA ABRIL
Compositor

ESPAÑA

VOCAL

D. Haim ASULIM
Concertista y Profesor

ISRAEL

VOCAL

D. Jean BAILY
Compositor y Director de Orquesta

BÉLGICA

VOCAL

D. Miguel BARBERA BISBAL
Profesor y Concertista

ESPAÑA

VOCAL

D. Oscar CACERES
Concertista y Profesora

URUGUAY

VOCAL

D. Jordi CODINA TORRECILLA
Concertista y Profesor

ESPAÑA

VOCAL

D. Keigo FUJII
Concertista y Profesor

JAPÓN



Marco Díaz Tamayo
CUBA

PROGRAMA FINAL

Concierto de Aranjuez _____ J. Rodrigo

- Allegro con spirito
- Adagio
- Allegro gentile

Variaciones sobre el _____ F. Tárrega
Carnaval de Venecia



Sung-Joon Lee
COREA DEL SUR

PROGRAMA FINAL

Concierto de Aranjuez _____ J. Rodrigo

- Allegro con spirito
- Adagio
- Allegro gentile

Cuatro preludios _____ F. Tárrega



Anabel Montesinos
ESPAÑA

PROGRAMA FINAL

Fantasia para un _____ J. Rodrigo
Gentilhombre

- Villano y Ricercar
- Españoleta y Fanfare de la Caballería de Nápoles
- Danza de las Hachas
- Canario

Fantasia sobre motivos _____ F. Tárrega
de La Traviata



Dejan Ivanovic
CROACIA

PROGRAMA FINAL

Concierto de Aranjuez _____ J. Rodrigo

- Allegro preciso
- Andantino e andante
- Allegro non troppo

Dos preludios _____ F. Tárrega

Capricho árabe _____ "



M^a Pilar Vañó (Directora) nace en Bocairent (Valencia). Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio de Alicante y los finaliza en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia, donde obtiene la titulación de Clarinete con "Mención Honorífica", Dirección de Coros y Dirección de Orquesta con las máximas calificaciones. Así mismo, ha cursado los estudios de armonía, contrapunto y fuga, composición y demás asignaturas complementarias como piano y repentización, etc.

Su primer contacto con la dirección fue a través de la dirección coral habiendo realizado giras por diversos países europeos con los coros de Almansa y Elda, fue alumna del maestro Eduardo Cifre.

La temporada pasada dirigió en el Teatro Monumental madrileño, un programa dedicado a conmemorar los cien años del nacimiento del maestro Joaquín Rodrigo. Ha dirigido la Orquesta del Conservatorio de Carlet, la Orquesta Ciutat d'Elx y también diversas orquestas y agrupaciones musicales de la Comunidad Valenciana.

En junio de este año dirigió la Banda Sinfónica Municipal de Madrid.

Ha sido galardonada con la Mención Honorífica en el X Curso de Directores de Segorbe 1999 patrocinado por la Diputació de Castelló. Ha asistido al III Curso Internacional de Dirección de Orquesta "Ciutat d'Elx" impartido por el maestro Manuel Hernández. Y al Dirigentenkurs mit Orchester "Wiener Meisterkurs Für Musik" con el maestro Salvador Mas en Viena.

Ha trabajado durante los últimos tres años la dirección de orquesta con el maestro Manuel Galduf, del cual es directora asistente en los diferentes encuentros celebrados con la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, dependiendo del Instituto Valenciano de la Música.

Es profesora de Música en Enseñanza Secundaria y Directora de la Sociedad Unió Artística Musical d'Ontinyent.